

BIBLIOGRAPHIE

Thèmes : civilisation française, littérature française, histoire française, chronologie.

Avant toute chose nous vous invitons à regarder les documents qui se trouvent dans la section civilisation française (490.62) et littérature française (490.64) de la médiathèque.

Si vous ne trouvez pas votre bonheur dans ces sections alors nous vous invitons à nous demander les documents présents dans cette bibliographie.

Bonne recherche !

La littérature française pour les nuls (2014)



◆ L'auteur

Jean-Joseph JULAUD est un professeur (de français et d'histoire) et écrivain français.

Il est l'auteur de plusieurs ouvrages tels que *l'Histoire de France pour les nuls* et *la littérature française pour les nuls*

◆ Résumé

Retrouvez dans ce livre les grands mouvements littéraires français du Moyen-âge à nos jours.

◆ Références

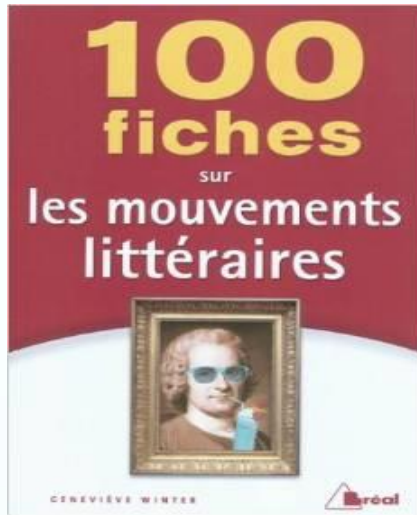
Code-barres : 130126

Secteur : Documentaire adultes

Section : Fonds général

Cote : 840.9 JUL

100 fiches sur les mouvements littéraires (2010)



◆ L'auteur

Geneviève Winter est une auteure française spécialiste de littérature

◆ Résumé

Ce livre présente les mouvements et les courants principaux de la littérature.

◆ Références

Code-barres : 130046

Secteur : Documentaire adultes

Section : Fonds général

Cote : 840.9 WIN.

Littérature française : les grands mouvements littéraires français du Moyen âge au XXe siècle (2011)



◆ Les auteures

Carole Narteau est une professeure de lettres et auteure française

Irene Nouailhac est une correctrice et auteure française

◆ Résumé

Retrouvez dans ce livre les grands mouvements littéraires français du Moyen âge au XXème siècle

◆ Références

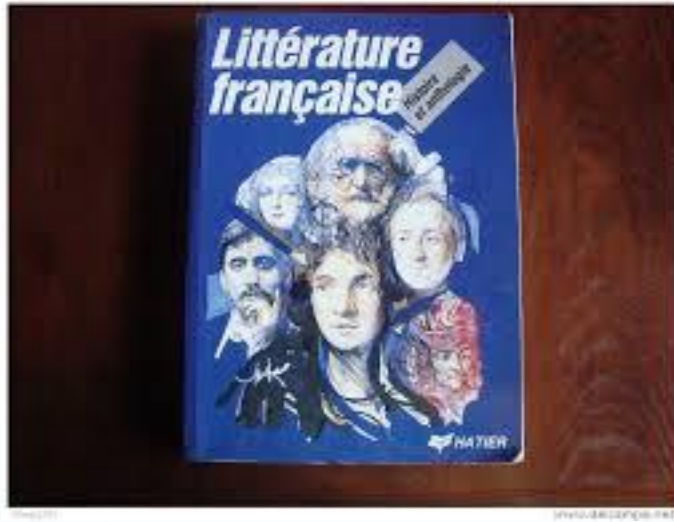
Code-barres : 133502

Secteur : Documentaire adultes

Section : Fonds général,

Cote : 840.91 NAR

Littérature française : histoire et anthologie (1989)



◆ Les auteurs

-Danièle Nony est une auteure française, spécialiste de l'Histoire (Rome Antique principalement)

-Alain André est un ancien professeur de lettres et écrivain français

◆ Résumé

Ce livre présente l'histoire de la littérature française

◆ Références

Code-barres : 123845

Section : Fonds général

Cote : 840.9

Précis d'histoire de la littérature française (1981)



◆ L'auteure

Marie-Madeleine Fragonard est une professeure et auteure française spécialiste de la Renaissance.

◆ Résumé

Dans ce livre vous trouverez des informations sur l'histoire de la littérature française

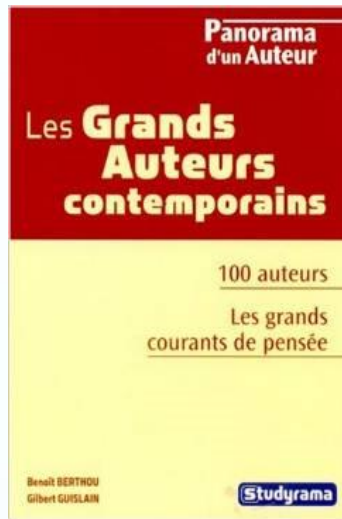
◆ Références

Code-barres : 115158

Section : Fonds général

Cote : 840.9 FRA

Les Grands auteurs contemporains (2005)



◆ Les auteurs

-Benoît Berthou est maître de conférence à l'université Paris 13, directeur du Master « Culture Media », fondateur et directeur de la revue *Comicalités. Etudes de culture graphique* et auteur français

-Gilbert Guislain est titulaire d'un DEA de Philosophie politique sur le libéralisme au XVII^{ème} siècle, de Paris IV. Il est professeur de lettres dans les lycées et auteur français

◆ Résumé

Dans ce livre, vous retrouverez un descriptif d'une centaine d'auteurs contemporains

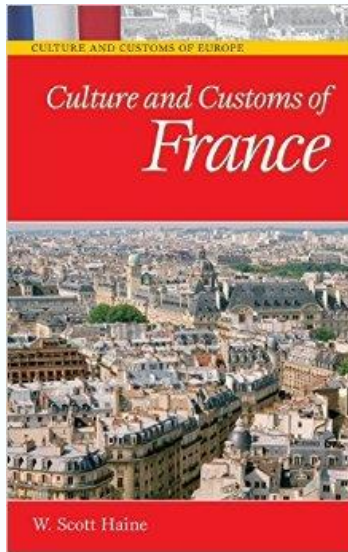
◆ Références

Code-barres : 40294

Section : Fonds général

Cote : 800 BER

Culture and customs of France (2006)



◆ L'auteur

W. Scott Haine, professor and historian of food and sociability at the College of San Mateo, CA, was educated at the University of California, Berkeley (B.A.), and the University of Wisconsin at Madison (M.A. and Ph.D). Professor Haine has published widely on the history and culture and customs of nineteenth- and twentieth-century France.

◆ Résumé

For general readers, Haine describes aspects of the culture and customs of France within a historical context, including the land, people, and history; religion and thought; gender, marriage, family, and education; and leisure activities. Other topics covered encompass food and fashion, literature, media, cinema, performing arts, and art, architecture, and housing. A few B&W photos are included.

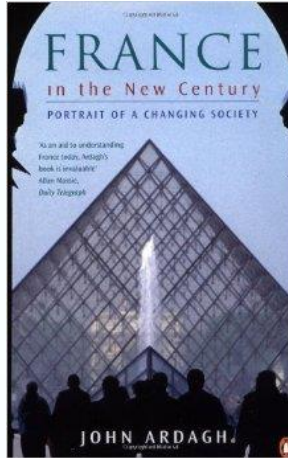
◆ Références

Code-barres : 46854

Section : Social sciences

Cote : 306 HAI

France in the New Century *portrait of a changing* *society*



◆ L'auteur

John Ardagh was a British journalist, writer and broadcaster. He was educated at Sherborne School and Worcester college, Oxford, where he took an honors degree in classics and philosophy. In the 1950s and 1960s, he worked as a staff writer and correspondent for The Times and The Observer.

◆ Résumé

Presenting a portrait of changes in French society since 1945, with the accent on the France of the mid-1990s, this book's main focus is on society, culture and the economy, but space is also given to politics.

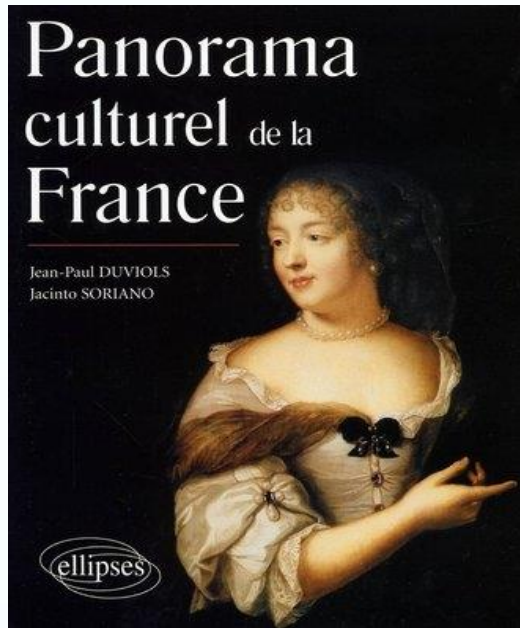
◆ Références

Code-barres : 17533

Section : Social sciences

Cote : 300 ARD

Panorama culturel de la France (2004)



◆ L'auteur

-Jean-Paul Duviols : est agrégé d'espagnol et docteur d'État, professeur à l'université de Paris IV-la Sorbonne où il occupait la chaire de littérature et civilisation latino-américaine.

-Jacinto Soriano : maître de conférence à l'université de Paris IV-Sorbonne

◆ Résumé

Ce dictionnaire propose des rubriques synthétiques sur : • la littérature (du Moyen Âge à nos jours), • les arts (architecture, peinture, sculpture), • les grands mouvements de pensée et de création, y compris dans le domaine scientifique (astronomes, chimistes, physiciens, mathématiciens, médecins...), • des biographies succinctes. Ce panorama propose aussi des résumés et des analyses des œuvres littéraires considérées comme fondamentales ou représentatives. Ce livre se veut un manuel de culture générale.

◆ Références

Code-barres : 35993

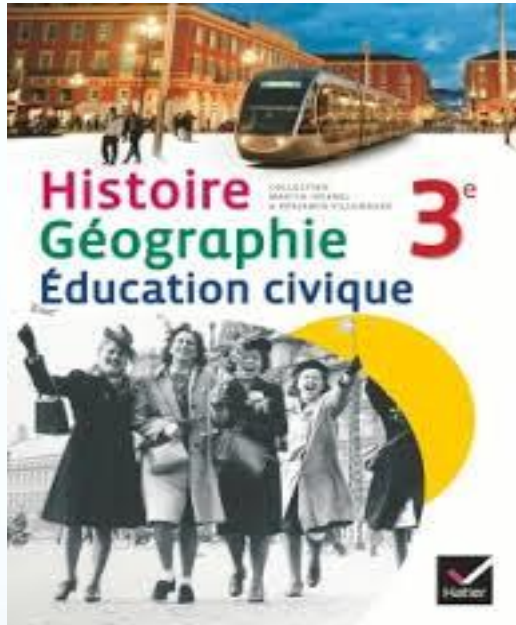
Section : Littérature

Cote : 803 DUV

Histoire Géographie

Education civique

3ème (2012)



◆ Les auteurs

Martin Ivernet et Benjamin Villemagne sont deux auteurs français.

Ils travaillent tous les deux pour les Editions Hatier

◆ Résumé

Vous retrouverez dans cet ouvrage les connaissances d'histoire, géographie et d'éducation nécessaire à l'obtention du BEPC (brevet des collèges)

◆ Références

Code-barres : 132932

Section : Fonds général

Cote : 371.3 IVE.

Français 6e (2014)



◆ Les auteurs

Chantal Bertagna et Françoise Carrier-Nayrolles sont deux auteures françaises

◆ Résumé

Vous retrouverez dans cet ouvrage les connaissances de littérature française pour la classe de 6^{ème} (environ 11 ans)

◆ Références

Code-barres : 132931

Section : Fonds général

Cote : 371.3 BER

Français 3ème (2008)



◆ Les auteurs

Chantal Bertagna et Françoise Carrier-Nayrolles sont deux auteures françaises

◆ Résumé

Dans cet ouvrage, vous trouverez tout le programme de français pour la classe de troisième (environ 15 ans).

◆ Références

Code-barres : 132928

Section : Fonds général

Cote : 371.3 BEL

Français seconde (2011)



◆ Les auteurs

Valérie Presselin et François Moutappa

◆ Résumé

Ce livre est un condensé du programme de français de la classe de seconde de 2011 (15 ans environ)

◆ Références

Code-barres : 132927

Section : Fonds général

Cote : 371.3 PRE

SITOGRAPHIE

- ◆ Mouvements littéraires : <http://www.etudes-litteraires.com/bac-francais/mouvements-litteraires.php>
<http://www.etudes-litteraires.com/chronologie-litteraire.php>
- ◆ Dates importantes de l'Histoire :
<http://keepschool.com/fiches-de-cours/college/histoire/grandes-dates-histoire.html>
- ◆ Quiz civilisation
<http://youpiie.free.fr/jeux/quiz/index.htm>
- ◆ Tests sur la France
<http://www.french.language.ru/french/tests/index.html>

Frise chronologique : Les auteurs français du XVIème au XXe siècles

