



# Ceci n'est pas un quiz sur le théâtre de l'absurde

Club de lecture 28 mai 2015

**1-Le mot « absurde » vient du latin « absurdus » qui veut dire :**

- **qui sonne faux**
- **qui est ennuyeux**
- **qui ne veut rien dire**



## 2-A quelle période apparaît le théâtre de « l'absurde » ?

- Au Moyen âge
- Au XXème siècle
- Au XIX siècle



### 3- Qui sont les « maîtres » du théâtre de l'absurde ?

- Samuel Beckett et Eugène Ionesco
- Jean-Paul Sartre et Albert Camus
- Boris Vian et Arthur Adamov ●

## 4-Lequel est un roman de l'absurde ?

- *La Peste* d'Albert Camus
- *L'Écume des jours* de Boris Vian
- *La nausée* de Jean-Paul Sartre



# 5- Quel est le thème récurrent dans le théâtre de l'absurde ?

- La richesse
- La naissance
- Le temps



# 6-Quelles réactions le théâtre de l'absurde a sur les lecteurs/spectateurs ?

- ça ennuie
- ça fait rire et réfléchir
- ça fait pleurer et réfléchir



7-En quelle année la pièce de Samuel Beckett *Fin de partie* a-t-elle été jouée pour la première fois ?

○ En 1947

○ En 1957

○ En 1967





## 8- Ubu est :

- Empereur

- Roi

- Prince



# 9- Qui a écrit la pièce de théâtre *Ubu roi* ?

○ Samuel Beckett

○ Eugène Ionesco

○ Alfred Jarry



# 10-Comment est la cantatrice d'Eugène Ionesco ?

- Blonde
- Chauve
- Brune



**11- Pour Ionesco, le théâtre de l'absurde est le théâtre qui pose le problème de :**

○ La condition humaine

○ L'égalité

○ L'écologie



**12- Complétez la phrase issue du livre *Rhinocéros* de Ionesco « Tous les chats sont mortels. Socrate est mortel. Donc Socrate est... »:**

- mortel
- un chat
- Socrate



# 13-Qu'est ce que la « pataphysique » selon son créateur Alfred Jarry ?

- La science qui rend absurde les autres sciences
- La science des solutions imaginaires
- La science des pommes de terre (trop longtemps ignorée des philosophes modernes)



Ceci n'est pas un  
au revoir !



Véritable Portrait de Monsieur Ubu.



# REPONSES

- 1-1
- 2-2
- 3-1
- 4-2
- 5-3
- 6-2
- 7-2
- 8-2
- 9-3
- 10-2
- 11-1
- 12-2
- 13-2

**Retrouvez les œuvres de Samuel Beckett,  
Alfred Jarry, Eugène Ionesco, Boris Vian et  
les autres écrivains de l'absurde à la  
médiathèque de l'AF de Delhi !**

